

## Нов живот

С идването на пролетта и началото на лятото настъпва оживление – сред заобикалящата ни среда и всички живи твари се заражда новият живот. Триви, храсти и дървета изведнъж се пробуждат и за много кратък период от време се обличат в зелена премяна. Женските животни раждат новото поколение.

Занимавам се с фотография на диви животни от доста време и определено този период е един от най-любимите ми за снимане. Виждал съм и съм заснел доста новородени или неколкодневни мъничета. Те са специални за мен. Много трудно може да се види и още повече да се заснеме новородено на каквото и да е диво животно. Майките много умело ги крият и не ги показват първите няколко дена след раждането им. Това прави задачата доста сложна, но на мен ми дай нещо подобно и веднага се заемам. Всички малки животни са ми любими – толкова са красиви и сладки, че ти идва да ги грабнеш и гушнеш. Но това е опасно за тях и не трябва да ги пипаме, защото има опасност след това майките им да не ги приемат.

Едно от най-вълнуващите ми изживявания в дейността ми на фотограф на диви животни се случи тази година. Влязохме в гората с един приятел. Много добър ловен специалист и дивечовъд. Каза ми, че от известно време наблюдава няколко майки диви свине и че една от тях има малки на няколко дена. Запътнихме се към мястото и веднага ги чухме. Сложихме подхранка и малко след това започнаха да се появяват. Едно подир друго, по няколко накуп и изведнъж бяхме обградени от дивите свине. Около нас имаше 5 майки и между 25 – 30 прасенца. Отначало малко се стъписах и ми трябваше известно време, за да преценя ситуацията. С доза риск реших да останем и да ги снимаме отблизо. След минути животните се отпуснаха. Минах още няколко метра напред, а колегатата ми остана по-назад, за да ме снима по моя заръка. Сценката бе следната: аз на преден план до едно дърво и около мен майките с прасенцата. Хранят се, гонят се, хапят се, бият се. Чувам как хрупат царевичката, виждам как прелитат като стрелички пред мен, усещам натрапчивата им мизансцена. Чувствам се част от тях! Направих невяротни снимки и видео кадри, но въпреки това твърдя, че тази ситуация не може да се пресъздаде нито от най-добрия фотограф, нито от най-добрия писател. Тя се преживява и остава неповторима и изключителна. Съветът ми обаче е да не правите подобни неща, защото са много опасни. Нека пазим малките и техните майки!

**Текст и снимки:  
Инж. Цветомир ЦОЛОВ**



Диво козле с майка си



Диво прасенце



Муфлонче с майка си



Яребичка



Сърне



Малкото на зубър



Лисиче



Диво пате



Фазанче

